

Приложение 2 к РПД
**Б1.В.02.02 ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР
 И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ**

**44.03.05 Педагогическое образование
 (с двумя профилями подготовки)**

**Направленность (профили)–
 История. Обществознание**

Форма обучения – очная

Год набора – 2022

**ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
 ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

1. Общие сведения

1.	Кафедра	Истории и права
2.	Направление подготовки	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
3.	Направленность (профили)	История. Право
4.	Дисциплина (модуль)	Б1.В.02.02 Основы религиозных культур и светской этики
5.	Форма обучения	Очная
6.	Год набора	2022

2. Перечень компетенций

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде

ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач

ПК-2. Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность

ПК-4. Способен организовывать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области

3. Критерии и показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования

Этап формирования компетенции (разделы, темы дисциплины)	Формируемая компетенция	Критерии и показатели оценивания компетенций			Формы контроля сформированности компетенций
		Знать:	Уметь:	Владеть:	
Раздел 1. Методология духовно-нравственного воспитания: светский и религиозный аспекты. Раздел 2. Религия, религиозная культура и этика как социокультурные феномены. Содержание курса «Основы религиозных культур и светской этики». Раздел 3. Норматив-	УК-1 УК-3 ПК-1 ПК-2 ПК-4	сущность духовно-нравственного воспитания в условиях полиэтничного и поликонфессионального общества; законодательные основы преподавания ОРКСЭ в школьном курсе в условиях по-	разрабатывать и организовывать специальные мероприятия (в том числе и внеклассные), ориентированные на духовно-нравственное воспитание школьников; работать в команде, толерантно вос-	навыками отбора необходимых источников и литературы для преподавания курса ОРКСЭ; навыками организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их ак-	1) Работа на практических, в том числе интерактивных, занятиях 2) Тест. 3) Презентации. 4) Реферативный обзор. 5) Разработка планов-конспектов уроков по ОРКСЭ для учащихся 4-х классов 6) Разработка рекомендаций по подготовке творческих внеурочных проектов по

<p>но-правовые и методические основы реализации курса «Основы религиозных культур и светской этики» в системе школьного образования.</p>		<p>лиэтнического и поликонфессионального общества; исторические формы и типы религиозных верований, современные тенденции в сфере религии в мире и в России; сущностные характеристики религии и этики; основные требования к результатам освоения курса ОРКСЭ учащимися, методические основы преподавания и основные виды деятельности на уроках по данной дисциплине; особенности системы духовно-нравственного воспитания, основные методологии и подходы, концепции и программы духовно-нравственного воспитания; проблемы, цели и задачи современного духовно-нравственного воспитания; нормативно-правовые документы и общественную значимость духовно-нравственного воспитания личности; основные программы духовно-нравственного воспитания (светский и</p>	<p>принимать социальные, культурные и личностные различия; осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения по дисциплине ОРКСЭ; осуществлять духовно-нравственное воспитание школьников в процессе освоения типовых образовательных программ, непосредственно во время учебы школьников и во внеурочной деятельности; планировать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в рамках курса ОРКСЭ.</p>	<p>тивность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности; навыками восприятия духовных, социальных, этноконфессиональных, культурных различий, уважительного и бережного отношения к историческому наследию и культурным традициям духовно-нравственного воспитания; навыками разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения; навыками решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности; способами оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания; педагогическими технологиями в</p>	<p>ОРКСЭ 7) Разработка ситуационных заданий для учащихся 4-х классов. 8) Зачет.</p>
--	--	---	---	--	---

		религиозный аспект); принципы проектирования, проектные технологии используемые в преподавании курса ОРКСЭ.		процессе реализации учебно-проектной деятельности обучающихся в рамках курса ОРКСЭ.	
--	--	--	--	---	--

Шкала оценивания в рамках балльно-рейтинговой системы

«неудовлетворительно» – 60 баллов и менее;
«хорошо» – 81-90 баллов

«удовлетворительно» – 61-80 баллов
«отлично» – 91-100 баллов

4. Критерии и шкалы оценивания

1) Критерии оценивания работы на практических, в том числе интерактивных, занятиях

Баллы	Характеристики ответа студента
0,8 – 1	<ul style="list-style-type: none"> - студент глубоко и всесторонне усвоил проблему; - уверенно, логично, последовательно и грамотно его излагает; - опираясь на знания основной и дополнительной литературы, тесно связывает усвоенные научные положения с практической деятельностью; - умело обосновывает и аргументирует выдвигаемые им идеи; - делает выводы и обобщения; - свободно владеет понятиями, самостоятельная работа к занятию выполнена в полном объеме
0,5 – 0,8	<ul style="list-style-type: none"> - студент твердо усвоил тему, грамотно и по существу излагает ее, опираясь на знания основной литературы; - не допускает существенных неточностей; - увязывает усвоенные знания с практической деятельностью; - аргументирует научные положения; - делает выводы и обобщения; - владеет системой основных понятий; - при выполнении самостоятельной работы допущены ошибки
0,1 – 0,5	<ul style="list-style-type: none"> - тема раскрыта недостаточно четко и полно, то есть студент освоил проблему, по существу излагает ее, опираясь на знания только основной литературы; - допускает несущественные ошибки и неточности; - испытывает затруднения в практическом применении знаний; - слабо аргументирует научные положения; - затрудняется в формулировании выводов и обобщений; - частично владеет системой понятий; - самостоятельная работа к занятию выполнена частично
0	<ul style="list-style-type: none"> - студент не усвоил значительной части проблемы; - допускает существенные ошибки и неточности при рассмотрении ее; - испытывает трудности в практическом применении знаний; - не может аргументировать научные положения; - не формулирует выводов и обобщений; - не владеет понятийным аппаратом; - самостоятельная работа к занятию не выполнена

2) Тест

% правильно выполненных заданий	менее 60	60-70	71-80	81-90	91-100
Количество баллов	0	1	2	3	4-5

3) Критерии и шкала оценивания презентации

баллы	0	1	2	3
критерии				
Раскрытие проблемы	Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы.	Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы.	Проблема раскрыта. Проведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и/или обоснованы.	Проблема раскрыта полностью. Проведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы. Выводы обоснованы.
Представление	Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины.	Представляемая информация не систематизирована и/или не последовательна. Использован 1-2 профессиональных термина.	Представляемая информация систематизирована и последовательна. Использовано более 2 профессиональных терминов.	Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Использовано более 5 профессиональных терминов.
Оформление	Не использованы информационные технологии (PowerPoint). Больше 4 ошибок в представляемой информации.	Использованы информационные технологии (PowerPoint) частично. 3-4 ошибки в представляемой информации.	Использованы информационные технологии (PowerPoint). Не более 2 ошибок в представляемой информации.	Широко использованы информационные технологии (PowerPoint). Отсутствуют ошибки в представляемой информации.
Ответы на вопросы	Нет ответов на вопросы.	Только ответы на элементарные вопросы.	Ответы на вопросы полные и/или частично полные.	Ответы на вопросы полные с приведением примеров и/или пояснений.

4) Критерии оценивания реферативного обзора

Критерий	баллы
полнота обзора источников и научной литературы	2
соответствие числа проанализированных источников установленным требованиям (не менее 10)	1
наличие Интернет-ресурсов	1
соответствие требованиям ГОСТа при оформлении	1
Итого:	5

5) Критерии оценивания разработки планов-конспектов уроков по ОРКСЭ для учащихся 4-х классов

Баллы	Характеристика методразработки урока (факультативного занятия)
4-5	- задание не содержит теоретических ошибок по изучаемой теме; - в разработке урока четко отражены: название темы, цели урока (обучающие (образовательные), развивающие, воспитательные), логическое задание для школьников, ход урока в виде плана-конспекта, проблемные вопросы для школьников, домашнее задание.
2-3	- задание не содержит теоретических ошибок по изучаемой теме; - в разработке урока четко отражены: название темы, цели урока (обучающие (образовательные), развивающие, воспитательные), ход урока в виде плана-конспекта, но отсутствует логическое задание для школьников или

	проблемные вопросы для школьников, или домашнее задание.
1	- задание содержит незначительные теоретические ошибки по изучаемой теме дисциплины; - в разработке урока четко отражены: название темы, цели урока (обучающие (образовательные), развивающие, воспитательные), ход урока в виде плана-конспекта, но отсутствует логическое задание для школьников или проблемные вопросы для школьников, или домашнее задание. .
0	- задание содержит теоретические ошибки по изучаемой теме; - в разработке урока нечетко отражены или отсутствуют несколько из далее перечисленных компонентов: название темы, цели урока (обучающие (образовательные), развивающие, воспитательные), логическое задание для школьников, ход урока в виде плана-конспекта, проблемные вопросы для школьников, домашнее задание.

б) Критерии разработки рекомендаций по подготовке творческих внеурочных проектов по ОРКСЭ

Баллы	Характеристика рекомендаций
3	- рекомендации не содержат теоретических ошибок по изучаемой дисциплине; - составленные рекомендации систематизированы, последовательно и логически связаны, снабжены грамотно составленными инструкциями и полными списками источников и литературы; - задания составлены с учетом имеющихся знаний, умений и навыков учащихся по изучаемому модулю ОРКСЭ и учетом возрастных особенностей школьников
1-2	- рекомендации не содержат теоретических ошибок по изучаемой дисциплине; - составленные рекомендации недостаточно систематизированы, нарушена последовательность и логика изложения задания, инструкции недостаточно полные, однако, они снабжены достаточно полными списками источников и литературы; - задание составлено с частичным учетом имеющихся знаний, умений и навыков учащихся по изучаемому модулю ОРКСЭ и учетом возрастных особенностей школьников
0	- рекомендации содержат теоретические ошибки по изучаемой дисциплине; - составленные рекомендации недостаточно систематизированы, нарушена последовательность и логика изложения задания, инструкции неполные либо отсутствуют, список источников и литературы неполон; - задание составлено без учета имеющихся знаний, умений и навыков учащихся по изучаемому модулю ОРКСЭ и учетом возрастных особенностей школьников

7) Критерии разработки ситуационных заданий для учащихся 4-х классов.

Баллы	Характеристика ситуационного задания
3	- задание не содержит теоретических ошибок по изучаемой теме; - условия представляемого задания систематизированы, последовательно и логически связаны, соответствуют изучаемой теме; - задание составлено с учетом уже имеющихся знаний, умений и навыков учащихся;

	-ключ к заданию содержит полные и достоверные ответы
1-2	- задание не содержит теоретических ошибок по изучаемой теме; - условия представляемого задания недостаточно систематизированы, нарушена последовательность и логика изложения материалов задания, но они соответствуют изучаемой теме; - задание составлено с учетом имеющихся знаний, умений и навыков учащихся; -ключ к заданию содержат недостаточно полные, но достоверные ответы
0	- задание содержит теоретические ошибки по изучаемой теме; - условия представляемого задания недостаточно систематизированы, нарушена последовательность и логика изложения материалов задания, они не соответствуют изучаемой теме; - задание составлено без учета имеющихся знаний, умений и навыков учащихся; -ключ к заданию содержат неполные и недостоверные ответы

8) Критерии оценивания разработки тестовых заданий по дисциплине (не является обязательным).

Количество вопросов в разработанных тестах	15	20	25	30
Количество баллов	5	10	15	20

9) Критерии оценивания ответа студента на зачете

Критерий	Баллы
Уровень усвоения материала, предусмотренного программой	10
Умение выполнять задания, предусмотренные программой	10
Уровень знакомства с основной литературой, предусмотренной программой	4
Уровень знакомства с дополнительной литературой	2
Уровень раскрытия причинно-следственных связей	4
Уровень раскрытия междисциплинарных связей	2
Педагогическая ориентация (культура речи, манера общения, умение использовать наглядные пособия)	2
Качество ответа (его общая композиция, логичность, убежденность, общая эрудиция)	2
Ответы на вопросы: полнота, аргументированность, убежденность, умение использовать ответы на вопросы для более полного раскрытия содержания вопроса	2
Деловые и волевые качества докладчика: ответственное отношение к работе, стремление к достижению высоких результатов, готовность к дискуссии, контактность.	2
Итого	40

5. Типовые контрольные задания и методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

1) Тест

Раздел 1. Методология духовно-нравственного воспитания: светский и религиозный аспекты.

1. Исследователи - Ш.А. Амонашвили, В.А. Караковский, Б.Т. Лихачев, А.И. Шемшурина, Н.Е. Щуркова – относятся к этому направлению духовно-нравственного воспитания личности:

- А. этнопедагогическому
- Б. историко-культурологическому
- В. гуманистическому

2. Задачами _____ направления духовно-нравственного воспитания являются: приобретение культурологических знаний, необходимых для личностной самоидентификации и формирования мировоззрения; реализация прав учащихся на свободное мировоззренческое самоопределение при получении общего образования, свободный выбор взглядов и убеждений с учетом разнообразия мировоззренческих подходов в обучении.

Ответ: _____

3. Данный подход позволяет учесть индивидуальные особенности участников процесса духовно-нравственного воспитания и обеспечить условия для развития их личности:

- А. лично-ориентированный
- Б. аксиологический
- В. антропологический

4. Эти исследователи называют семь аспектов системы духовно-нравственного воспитания: содержательный, возрастной, институциональный, кадровый, организационно-политический, экономический и управленческий:

- А. В.П. Беспалько и Т.А. Ильина.
- Б. О.М. Потаповская и Г.В. Левчук.
- В. Ю.А. Корнажевский и Н.В. Кузьмина.

5. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России в сфере общего образования была принята в:

- А. 2006 г.
- Б. 2009 г.
- В. 2015 г.

Раздел 2. Религия, религиозная культура и этика как социокультурные феномены. Содержание курса «Основы религиозных культур и светской этики».

1. Данная функция религии побуждает человека принять и реализовать в своей жизни определенную систему моральных ценностей:

- а) интегрирующая
- б) политическая
- в) воспитательная

2. Элементы и структура религии включают: _____, религиозная вера, религиозная деятельность, религиозные отношения и религиозные организации.

3. Философская наука, объектом изучения которой является мораль, нравственность как форма общественного сознания, как одна из важнейших форм жизнедеятельности человека:

- а) эстетика
- б) этика
- в) история философии

4. Внешние правила и формы поведения, формирующиеся на основе нравственных норм и ценностей, принятых в обществе или какой-либо профессиональной группе:

- а) мораль
- б) этикет
- в) добродетель

Раздел 3. Нормативно-правовые и методические основы реализации курса «Основы религиозных культур и светской этики» в системе школьного образования.

1. Курс ОРКСЭ был официально введен в школьную практику в:

- а) 2007 г.
- б) 2010 г.
- в) 2012 г.

2. Сколько модулей содержит курс ОРКСЭ:

- а) три
- б) шесть
- в) десять

3. В Мурманской области эксперимент по введению курса ОРКСЭ в школах был введен:

- а) 2006-2007 гг.
- б) 2010-2011 гг.
- в) 2012-2013 гг.

4. Более 50% родителей в г. Мурманске из всех модулей ОРКСЭ выбрали в первый год введения курса в школьную практику:

- а) Основы православной культуры
- б) Основы религиозных культур
- в) Основы светской этики

5. В рамках данного подхода учащиеся осознают национальные и религиозные реалии, традиции, ценности как формы выражения культуры:

- а) личностно-ориентированного
- б) культуроведческого
- в) коммуникативного

6. Укажите название первой вводной темы в рамках преподавания ОРКСЭ (общая для всех модулей).

Ответ: _____.

7. Укажите название завершающей изучение ОРКСЭ темы (общая для всех модулей).

Ответ: _____.

8. Ознакомительное чтение на уроках ОРКСЭ направлено на:

- а) извлечение основной информации или выделение основного содержания текста
- б) извлечение полной и точной информации с последующей интерпретацией содержания текста
- в) нахождение конкретной информации, конкретного факта

9. Форма теоретической деятельности человека, направленная на осмысление своих собственных действий и их законов, деятельность самопознания, раскрывающая специфику духовного мира человека:

- а) самосознание
- б) восприятие
- в) рефлексия

10. Как формулируется золотое правило нравственности (модуль «Основы светской этики»)?

Ответ: _____.

Ключ к тесту:

Раздел 1	
1	В
2	Историко-культурологическое
3	А
4	Б
5	Б
Раздел 2	
1	В
2	Религиозное сознание
3	Б
4	Б
Раздел 4	
1	В
2	Б
3	Б
4	В
5	Б
6	Россия – наша родина
7	Любовь и уважение к Отечеству
8	А
9	В
10	Поступай по отношению к другим так, как ты хотел бы, чтобы поступали по отношению к тебе (вариант – не поступай по отношению к другим так, как ты не хотел бы, чтобы поступали по отношению к тебе)

2) Примерная тематика для составления м/м презентаций:

1. Морально-этические нормы в рамках конфуцианства и даосизма.
2. Морально-этические нормы в индуизме.
3. Морально-этические аспекты в иудаизме.
4. Представления о нравственности в трудах античных философов.
5. Представления о духовности и нравственности в современных социальных доктринах христианства (на примере РПЦ).
6. Представления о духовности и нравственности в современных социальных доктринах христианства (на примере Римско-католической церкви).

7. Представления о духовности и нравственности в современных педагогических концепциях (на примере одного из подходов).
8. Морально-этические представления в буддизме.
9. Морально-этические представления в исламе.
10. Новые религиозные движения: проблема духовно-нравственного начала в неокультях.
11. Духовно-нравственные начала в народной культуре (на примере любого народа РФ).
12. Характеристика программы духовно-нравственного воспитания школьников - светский аспект (программа и возраст школьников – на выбор студента).
13. Представления о духовно-нравственном воспитании в трудах отечественных философов нового и новейшего времени.
14. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания ФГОС.
15. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации (на период до 2025 года).
16. Характеристика программы духовно-нравственного воспитания школьников - религиозный аспект (программа и возраст школьников – на выбор студента).

3) Темы для составления реферативного обзора:

1. Религия как культуuroобразующий феномен.
2. Религия и мораль: история и современность.
3. Основные задачи семейного воспитания.
4. Духовно-нравственное воспитание как педагогическая проблема.
5. Философские подходы к определению сущности понятия «духовность».
6. Психологические подходы к определению сущности понятия «духовность».
7. Педагогические подходы к определению сущности понятий «духовность», «нравственность».
8. Воспитательные традиции литературы, истории, отечественной и мировой художественной культуры.
9. Антропологические основы православной педагогической культуры.
10. Православные основы устроения семьи и семейного воспитания.

4) Разработка ситуационных заданий для учащихся 4-х классов

Требуется разработать четыре ситуационных задания по модулям «Основы православной культуры», «Основы мировых религиозных культур» (либо «Основы светской этики») (по два для каждого модуля) – задания составляют в соответствии с темами уроков.

5) Разработка рекомендаций по выполнению творческого внеурочного проекта по ОРКСЭ.

Творческие проекты выполняются учащимися дважды – в середине изучения курса и в качестве итоговой работы по модулю. Необходимо разработать рекомендации по их выполнению, предложить ту или иную тематику и форму проектного задания, которая может выполняться ребенком как самостоятельно, так и в группах, после урока

5) Разработка планов-конспектов уроков по ОРКСЭ для учащихся 4-х классов

Необходимо разработать три урока – по одному на каждый предложенный модуль: «Основы светской этики», «Основы мировых религиозных культур», «Основы православной культуры». Разработки представляют в виде плана-конспекта по каждой теме. Темы выбираются студентами самостоятельно (в соответствии с программой модуля, поурочным планированием и учебником).

6) Вопросы к зачету

1. Смысл воспитания в различных педагогических парадигмах (педагогической, антропологической, акмеологической, коммуникативной – характеристика двух по выбору обучающегося).
2. Основные задачи семейного воспитания – светский аспект.
3. Основные задачи семейного воспитания – религиозный аспект.
4. Философские, психологические и педагогические подходы к определению сущности понятий «духовность», «нравственность».
5. Целостный, системный, синергетический и деятельностный подходы, определяющие струк-

турную методологичность исследования в области духовно-нравственного воспитания (характеристика одного из подходов по выбору студента).

6. Аксиологический, культурологический, личностно-ориентированный, средовый и событийный подходы, определяющие содержательную основу методологии духовно-нравственного воспитания (характеристика одного из подходов по выбору студента).

7. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания ФГОС.

8. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации (на период до 2025 года).

9. Целостное воспитательное пространство общеобразовательной школы (воспитательные традиции литературы, истории, отечественной и мировой художественной культуры).

10. Примерные программы и мониторинг духовно-нравственного воспитания младших школьников (характеристика одной по выбору студента).

11. Программы духовно-нравственного воспитания для 1-11 классов (характеристика одной по выбору студента).

12. Программы духовно-нравственного воспитания для учащихся школ – религиозный аспект (на примере двух программ по выбору студента).

13. Религиозно-нравственное воспитание личности в православной педагогической культуре.

14. Понятие «религия», ее основы и предпосылки, функции и роль в жизни общества..

15. Понятия «этика», «мораль». Сущностные характеристики этики и морали, их структура и роль в жизни общества.

16. Понятие «культура». Духовная культура. Религиозная культура.

17. Религия, мораль и культура: сходство и различия в регулировании общественных отношений.

18. Роль религиозного фактора в системе государственно-церковных отношений: история и современность.

19. Религия и атеизм. Религиозный и нерелигиозный тип мировоззрения.

20. Проблема свободы совести. Российское законодательства о свободе совести.

21. Архаическая культура и первобытные верования.

22. Религиозная культура Древнего Востока.

23. Религиозная культура античной эпохи.

24. Религиозная культура народно-национальных религий (на примере одной из них – по выбору обучающегося).

25. Буддизм: социальные и религиозные воззрения, буддийская культура.

26. Православие: особенности православного культа и вероучения.

27. Византийская христианская традиция: особенности вероучения и культуры.

28. Православная культура России.

29. Католицизм: особенности вероучения, культа и церковной организации католицизма.

30. Социальная доктрина современного католицизма.

31. Влияние католицизма на развитие культуры стран Западной Европы.

32. Реформация и гуманизм. Борьба за свободомыслие в Европе в XVI-XIX вв.

33. Ислам: основные положения и тексты ислама, догматика и ритуал.

34. Мусульманское право. Ислам и культура, ислам и наука: история и современность.

35. Законодательные основы изучения дисциплины ОРКСЭ в средних общеобразовательных учреждениях. Опыт внедрения ОРКСЭ в школьное образование на территории в РФ в 2000-е гг.

36. Структура дисциплины ОРКСЭ: краткая характеристика модулей. Условия и основания выбора модулей ОРКСЭ для преподавания в СОШ.

37. Опыт внедрения курса ОРКСЭ в Мурманской области. Национально-региональный компонент в преподавании ОРКСЭ.

38. Образовательные программы и учебники по дисциплине ОРКСЭ (на примере любого модуля по выбору студента).

39. Требования к результатам освоения курса ОРКСЭ учащимися.

40. Основные методические принципы и подходы преподавания школьного предмета ОРКСЭ, межпредметные связи на уроках ОРКСЭ.

41. Игровые методики и внеурочная работа в рамках изучения курса ОРКСЭ.
42. Работа с родителями и семьей учащихся в процессе изучения учебного предмета ОРКСЭ.
43. Основные виды деятельности на уроках ОРКСЭ.
44. Оценка достижений результатов обучения в рамках дисциплины.